

Kierunek	<b>ARTETERAPIA</b>
Specjalność	
Poziom studiów	<b>STUDIA I STOPNIA</b>
Nazwa praktyki	<b>PRAKTYKA ARTETERAPEUTYCZNA CIĄGŁA II</b>
Liczba godzin praktyki	<b>50</b>
Semestr zaliczenia praktyki	<b>5</b>

Student realizuje praktykę arteterapeutyczną w dowolnej placówce, instytucji, stowarzyszeniu, fundacji. Student odbywa 50 godzin praktyki pod nadzorem jednego opiekuna praktyki. Opiekunem praktyki może być osoba z tytułem zawodowym magistra.

### **Cel praktyki**

- Poznanie organizacji pracy różnych instytucji, placówek, stowarzyszeń, fundacji. zajmujących się opieką, wspieraniem czy leczeniem osób z problemami, w ich kontekstach środowiskowych.
- Nabycie umiejętności planowania, prowadzenia i dokumentowania zajęć.
- Nabycie umiejętności prowadzenia obserwacji zajęć i jej dokumentowania.
- Nabycie umiejętności analizy pracy osób zatrudnionych w placówkach, instytucjach, stowarzyszeniach i fundacjach podczas wspólnego omawiania praktyk przez opiekunów praktyk i studentów.
- Nabycie umiejętności analizowania i wstępnego zaprojektowania działań w przyszłej własnej pracy arteterapeutycznej w odniesieniu do zaobserwowanych problemów indywidualnych osób potrzebujących wsparcia, terapii, opieki.

### **Forma realizacji praktyki**

W semestrze praktyki arteterapeutycznej ciągłej II student studiów arteterapii powinien uzyskać szeroką wiedzę i zdolność do analizy specyfiki pracy terapeutów w instytucji/placówce. Oprócz obserwacji i analizy działań zawodowych, pracowników kierujących praktyką, student powinien dokonać wstępnej indywidualnej analizy przypadku (case study) wraz z zaplanowaniem projektu działań arteterapeutycznych, adekwatnych do problemu klienta/uczestnika. W projekcie zostaną opisane i zaopiniowane przez studenta wraz z opiekunem praktyki, metody pracy arteterapeutycznej najbardziej użyteczne dla poprawy zdrowia/sytuacji osób doświadczających różnych problemów.

### **Szczegółowy program praktyki**

1. Student w toku hospitacji działań placówki gromadzi materiał obserwacyjny na temat:
  - a) organizowania procesu terapeutycznego, w tym doboru metod i form pracy, organizacji pracy grupowej, indywidualizacji oddziaływań terapeutycznych, sposobów komunikowania społecznego i interpersonalnego z uczestnikami;
  - b) organizowania zajęć z zakresu arteterapii, doboru metod i form pracy, wykorzystania środków terapeutycznych, w tym nowoczesnych technologii, indywidualizacji oddziaływań terapeutycznych, sposobów komunikowania społecznego i interpersonalnego z uczestnikami.
2. Student współdziała z opiekunem praktyk w planowaniu i prowadzeniu zajęć terapeutycznych, udzielaniu pomocy psychologicznej, podejmowaniu współpracy ze specjalistami zatrudnionymi w instytucji.
3. Student pełni rolę terapeuty w zakresie: planowania i współorganizowania zajęć w instytucji, z uwzględnieniem zasady indywidualizacji z wykorzystania różnych metod, środków i nowoczesnych technologii, organizacji pracy grupowej, diagnozowania, współpracy z innymi terapeutami, specjalistami.
4. Student analizuje i interpretuje sytuacje terapeutyczne poprzez prowadzenie dokumentacji, konfrontuje wiedzę teoretyczną z praktyką, ocenia własne kompetencje, ocenia przebieg prowadzonych zajęć arteterapeutycznych, konsultuje się z opiekunem praktyki, omawia zgromadzone doświadczenia w grupie studentów.

### **Zaliczenie praktyki**

Zaliczenie praktyki odbywa się w czasie sesji po 5. semestrze studiów.

Podstawą do wpisu w indeksie są następujące dokumenty:

- uzupełniony dziennik praktyki;
- wstępna indywidualna analiza przypadku (case study) i opracowanie planu projektu działań arteterapeutycznych;
- opinia dotycząca realizacji praktyki wydana przez zarządzającego lub kierownika jednostki, w której odbyła się praktyka;
- porozumienie o organizacji zawodowych praktyk studenckich.

*Akceptacja Wydziałowej Rady ds. Kształcenia: 17.11.2021*